Rappels GRAMMAIRE : **LES TYPES ET LES FORMES DE PHRASES**

I- LES TYPES DE PHRASES :

Il existe trois types de phrases, qui varient selon l'intention de la personne qui les prononce : **déclaratif**, **interrogatif, impératif.**

Une phrase appartient obligatoirement à l'un de ces trois types.

Les types de phrases ne se combinent pas entre eux.

1) La phrase déclarative : elle permet d'énoncer une certitude, d'affirmer ou de nier. Elle apporte une information. Elle se termine à l'écrit par un point . A l'oral, l'intonation est descendante.

Ex: Une personne sur six dans le monde n'a pas accès à l'eau potable.

2) La phrase interrogative : elle pose une question. A l'écrit, elle se termine par un point d'interrogation. A l'oral, la voix s'élève à la fin. Ne jamais oublier le point d'interrogation.

Trois possibilités pour poser une question :

a) langage familier : l'ordre des mots est : Sujet + verbe + ... **?**

Ex: Cet homme est honnête ?

b) langage courant : l'ordre des mots est : Est-ce que + sujet + verbe **?**

Ex: Est-ce que cet homme est honnête ?

c) langage soutenu : le sujet est inversé : Verbe + sujet + **?**

Ex: Est-il honnête ? Cet homme est-il honnête ?

ATTENTION : *interrogation totale/ interrogation partielle :*

a) Si l'interrogation porte sur le contenu entier de la phrase, la réponse ne peut être que oui ou non. Alors on dit que l'interrogation est totale.
Ex : Est-ce fini ? → oui / non.

b) Si l'interrogation porte sur une partie de la phrase, la réponse est une phrase déclarative qui contient l'information demandée. On ne peut pas répondre par oui ou par non. Alors on dit que l'interrogation est partielle.
Ex : Où allez-vous ? → Nous allons à l'école .

3) La phrase impérative : elle sert à donner un ordre ou au contraire à interdire quelque chose. Elle peut aussi servir à donner des conseils, des souhaits. A l'écrit, elle se termine soit par un point soit par un point d'exclamation.

Ex: Viens ! Qu'il vienne ! / Ne pas stationner .

Ex 1 : a) Ponctue correctement ces phrases.

b) Dans quelle intention ont-elles été prononcées ? (donner une information, poser une question, donner un ordre etc...)

c) Indique leur type.

1. Que faire en cas d'incendie ____ ….....

2. Que chacun prenne ses responsabilités ___ ….....

3. Prendre à droite au carrefour ___.....

4. Le musée ferme le mardi ___.....

5. Ne vous êtes-vous pas trompés ___.....

1. Que faire en cas d'incendie **?** — Question → Type interrogatif
2. Que chacun prenne ses responsabilités **.** ou **¡** — Ordre → Type impératif
3. Prendre à droite au carrefour **.** — Conseil → Type impératif
4. Le musée ferme le mardi **.** — Information → Type déclaratif
5. Ne vous êtes-vous pas trompés **?** — Question → type interrogatif

Ex 2 : Lis cette phrase déclarative : « Tu tiens compte des indications fournies. »

Transforme-la en phrases impératives, en respectant le mode indiqué.

Mode impératif : ….....

Mode infinitif : ….....

Mode subjonctif : ….....

Indicatif futur simple : ….....

Mode impératif : Tiens compte des indications fournies.
Mode infinitif : Tenir compte des indications fournies.
Mode subjonctif : Il faut que tu tiennes compte des indications fournies.
Indicatif futur simple : Tu tiendras compte des indications fournies.

Ex 3: **Voici des réponses. Pose les questions correspondantes.**

Respecte le niveau de langue demandé.

1. Je révise ma leçon. (courant) -> ….....

2. Les portes ouvrent à dix heures. (soutenu) → ….....

….....

3. J'ai trouvé ce film génial ! (familier) → ….....

4. Ce livre coûte vingt euros. (soutenu) → ….....

1. Qu'est-ce que tu fais ? Qu'est-ce que tu révises ? Est-ce que tu révises ta leçon ?
2. A quelle heure les portes ouvrent-elles ?
3.Tu as trouvé le film comment ?
4. Combien ce livre coûte-t-il ? Combien coûte ce livre ?

Ex 4: **Souligne les interrogations totales. Surligne les interrogations partielles.**

Quand aura lieu le match ? Est-ce que tu y participeras ? Nos parents pourront-ils y participer ? Quelle équipe allons-nous affronter ?

Totales : Est-ce que tu y participeras ? Nos parents pourront-ils y participer ?
Partielles : Quelle équipe allons-nous affronter ? Quand aura lieu le match ?

Ex 5: **a) Complète ces phrases avec le mot interrogatif qui convient.**

b) Ces interrogations sont-elles totales ou partielles ?

1. …..... as-tu résolu l'énigme?

2. …..... s'est-il fâché ?

3. …..... lui as-tu dit ?

4. …..... sont les coutumes du pays ?

….....

1. Comment as-tu résolu l'énigme? **2. Pourquoi** s'est-il fâché ?**3. Que** lui as-tu dit ?
4. Quelles sont les coutumes du pays ? Elles sont **toutes partielles.**

II - LES FORMES DE PHRASES :

Les types de phrases sont obligatoires au sens où une phrase est nécessairement déclarative ou interrogative ou impérative. Mais la phrase peut aussi, facultativement, être de forme négative, passive, exclamative, emphatique ou impersonnelle.

1) La forme affirmative OU négative :

Une phrase affirmative assure l'information qu'elle apporte.
Ex: Il aime lire.

Une phrase affirmative peut devenir négative grâce à l'emploi d'une négation : *ne….pas, ne…plus, ne…jamais, ne…guère, ne…que, ne…rien…*

Ex: Il n'aime pas lire.

La phrase appartient obligatoirement à la forme affirmative OU négative.

2) La forme active OU passive :

Une phrase est active lorsque le sujet fait l'action exprimée par le verbe :
Ex : La voiture percute le vélo. Deux témoins ont raconté la scène.

La phrase passive renverse l'ordre de la phrase et le sujet ne fait pas l'action exprimée par le verbe.
Ex : Le vélo est percuté par la voiture.La scène a été racontée par deux témoins.

La phrase appartient obligatoirement à la forme active OU passive

3) La phrase exclamative : elle exprime un sentiment, une émotion (joie, colère, étonnement ...) de la part de celui qui parle. A l'écrit, elle se termine par un point d'exclamation ; la voix monte à l'oral.
Ex : Quel beau cadeau !

4) La forme impersonnelle :

- une phrase de forme **impersonnelle** a pour sujet un pronom *il* qui ne renvoie à rien, qu'on ne peut pas remplacer par autre chose : *Il pleut.*
- On peut parfois trouver le **sujet réel** en transformant la phrase : *Il est interdit de crier.* = Crier est interdit.
- Certains verbes n'existent qu'à cette forme : *il pleut ; il fait beau ; il faut*…
- D'autres existent à la forme personnelle et **peuvent être construits de manière impersonnelle** : *il se raconte que ; il paraît que*...

5) La forme emphatique : elle sert à mettre en valeur, en relief, un élément de la phrase. Cette mise en valeur peut s'effectuer :

-à l'aide d'une présentatif : *c'est…qui, il y a…. que, voici…. que, voilà…que* ...

-par déplacement, en jouant sur l'ordre des mots : *Ex : Arrive alors ma mère.*

-par détachement d'un élément et reprise par un pronom : *Ex : Cette fille, il l'aime !*

REMARQUE : Les formes de phrases peuvent se combiner entre elles .

Ex : N'est-ce pas toi qui as appelé ? → phrase interrogative, négative et emphatique.

Ex 6 : Indique les formes de chaque phrase.

1. Aucun délai supplémentaire ne sera accordé.
….....

2. Le chien a mangé mon goûter !
….....

3. Il lui est arrivé une chose épouvantable .
….....

4. Ce n'est pas l'équipe favorite qui a remporté le match.
….....

1. négative et passive
2. affirmative, active, exclamative
3. affirmative, active, impersonnelle
4. négative, active, emphatique

Ex 7 : Réécris ces phrases à la forme impersonnelle.

1. Des fruits restent encore sur l'arbre.
….....

2. Un événement inexplicable s'est produit.
….....

3. Que vous participiez est important.
….....

1. Il reste encore des fruits sur l'arbre. **2.** Il s'est produit un événement inexplicable.
3. Il est important que vous participiez.

Ex 8 : Qu'exprime l'exclamation dans ces phrases ?

1. Tu es allé au cinéma au lieu de faire ton travail ! ….....

2. Surtout, ne touchez à rien ! ….....

3. Comment ne pas s'extasier ! ….....

4. C'est incroyable ! ….....

1. Indignation, colère **2.** Interdiction, défense **3.** Admiration, émerveillement **4.** Surprise

<u>Ex 9</u> : Donne à ces phrases une forme emphatique en mettant en relief le ou les mots soulignés.
Utilise le présentatif indiqué.

1. **<u>Eva</u>** a fait ce gâteau. (c'est..... qui)

….....

2. Eva a fait **<u>ce gâteau</u>**. (c'est... que)

….....

3. Le film a commencé depuis **<u>une heure.</u>** (il y a … que)

….....

4. Je vais présenter **<u>ce projet.</u>** (voilà … que)

….....

1. C'est Eva qui a fait ce gâteau. **2.** C'est ce gâteau qu'Eva a fait (qu'a fait Eva)
3. Il y a une heure que le film a commencé. **4.** Voilà le projet que je vais présenter

<u>EX BILAN</u> : Mettez ces phrases au type et à la forme indiquée.

1. Je t'avais averti. (interrogatif / négative).

….....

2. On ferme la porte (impératif / exclamative)

….....

3. On fabrique ce produit ici. (interrogatif / passive)

….....

4. Lire la notice est utile. (interrogatif / impersonnelle)

….....

5. On organisera des élections. (impératif / passive)

….....

1. Ne t'avais-je pas averti ? Est-ce que je ne t'avais pas averti ?
2. Qu'on ferme la porte ! 3. Ce produit est-il fabriqué ici ? 4. Est-il utile de lire la notice?
5. Que des élections soient organisées.

Les trois types de phrases

La phrase déclarative

Terminée par un point et une intonation descendante, elle livre une information.

Je lis une autobiographie.

La phrase interrogative

Terminée par un point d'interrogation et une intonation montante, elle pose une question.

As-tu lu ce roman ?

La phrase impérative

Terminée par un point ou un point d'exclamation, elle exprime un ordre, une interdiction, un conseil.

- Verbe :
  - à l'impératif : *Prenez du sirop.*
  - au futur de l'indicatif : *Vous prendrez du sirop.*
  - au présent de l'indicatif : *Vous prenez du sirop.*
  - au présent du subjonctif : *Qu'il prenne du sirop.*
  - à l'infinitif : *Prendre du sirop.*
- Nom ou groupe nominal : *Silence !*

Les formes de phrases

Les phrases affirmatives : *Il apprécie ce roman.*

Les phrases négatives :
Il n'apprécie pas ce roman.

Les phrases exclamatives, terminées par un point d'exclamation :
Il adore ce roman ! Lisez ce roman !

Les phrases impersonnelles :
Il pleut. Il est important de venir.

Les phrases passives (voir leçon 10) :
Ce roman est apprécié par les lecteurs.

Les phrases emphatiques, qui peuvent être affirmatives ou négatives, mettent en valeur un élément par :
- l'emploi de présentatifs (*c'est… que / qui, voilà, … quant à…*) :
  C'est le sport que je préfère.
  Quant à moi, je préfère le tennis.
- le déplacement en tête de phrase :
  Ce livre, je l'ai lu en dix minutes.